



GALWAY GIRLS

(Juin 2008)

Chorégraphe : Chris HODGSON (UK) / 01704-879516/chrissiehodgson@tiscali.co.uk / www.chrissie-hodgson.com

Type : ligne, 2 murs, 31 temps, 54 comptes, 0 pause, 0 Tag, 1 Restart

Niveau : Improver –Intermediate

Style : Celtic

Traduction : Justine Bridu (avec l'aide de Reverso)

Musique : The *Galway Girl* by *Sharon Shannon & Steve Earle* CD – The Galway Girl (The Best of Sharon Shannon)

Intro : 8 temps, départ sur les paroles

Note du chorégraphe : La danse a un restart qui est nécessaire et elle EST vraiment de 31 comptes !!!! Dansez juste et jouissez!!!

SECTION 1

1 à 8 FWD-TOUCH-BACK-TOUCH/COASTER STEP/SHUFFLE FWD/ STEP-1/4-CROSS

1&2& PD devant – Touch G derrière PD - PG arrière – Touch D à côté de G

3&4 PD arrière – PG à côté du PD – PD devant (COASTER STEP)

5&6 Triple avant G,D,G

7&8 PD devant – ¼ tr à G – Cross PD devant PG [9:00]

SECTION 2

9 à 16 1/4-1/4-CROSS / SIDE-TOUCH-SIDE-FLICK / WEAWE / 1/4 TURN COASTER STEP

1&2 1/4 Tr à D avec PG arrière [12:00] - 1/4 Tr à D avec PD à D - Cross PG devant PD [3:00]

3& 4& PD à D - Tap G à côté du PD – PG à G – Flick D croisé derrière le genou G

5&6 Croiser PD derrière PG – PG à G – Cross PD devant PG

7&8 1/4 Tr à D avec PG arrière – PD à côté du PG – PG devant [6:00]

RESTART (redémarrage) ici, sur le mur 5 [6:00]

SECTION 3

17 à 24 SIDE-ROCK-HEEL CROSS+CROSS+CROSS / SIDE-ROCK-BEHIND / & CROSS & CROSS

1&2 PD à D – Retour pdc sur PG (SIDE ROCK)- Cross talon D devant PG

&3&4 Petit PG à G - Cross talon D devant PG - Petit PG à G – PD devant PG

5&6 PG à G – Retour pdc sur D (SIDE ROCK)- Croiser PG derrière PD

&7 Petit PD à D - Cross PG devant PD

&8 Left Over Right - Petit PD à D - Cross PG devant PD [6:00]

SECTION 4

25 à 31& 1/2 MONTEREY TURN X 2 / HEEL SWITCHES / HEEL HOOK

1& Pointer D à D - 1/2 Tr à D avec PD à côté du PG } [12:00]

2& Pointer G à G – PG à côté du PD

} (1/2 MONTEREY TURN)

3&4& Répéter les comptes 1&2&

[6:00]

5&6& Talon D devant - PD à côté du PG – Talon G devant - PG à côté du PD (HEEL SWITCHES)

7& Talon D devant – Hook D [6:00]

Et on recommence depuis le début en s'amusant !

GALWAY GIRLS

Choreographed by: CHRIS HODGSON (UK) June 2008 01704-879516

Suggested Music: THE GALWAY GIRL – SHARON SHANNON & STEVE EARLE
CD – The Galway Girl (The Best of Sharon Shannon) (1 Re-Start)

31 (!!!) COUNT / IMPR-INT / 2 WALL LINE DANCE Intro: 8 Counts on Vocals

1-8 FWD-TOUCH-BACK-TOUCH / COASTER STEP / SHUFFLE FWD / STEP-1/4-CROSS

1& Step Forward On Right, Touch Left Behind Right
2& Step Back On Left, Touch Right Next To Left
3&4 Step Back On Right, Step Left Next To Right, Step Forward On Right
5&6 Shuffle Forward On Left-Right-Left
7&8 Step Forward On Right, Pivot 1/4 Turn Left, Cross Right Over Left (9 o'clock)

9-16 1/4-1/4-CROSS / SIDE-TOUCH-SIDE-FLICK / WEAVE / 1/4 TURN COASTER STEP

1&2 1/4 Turn Right Stepping Back On Left, 1/4 Turn Right Stepping Right To Right Side, Cross Left Over Right
3& Step Right To Right Side, Tap Left Next To Right
4& Step Left To Left Side, Flick Right Foot behind Left Knee
5&6 Cross Right Behind Left, Step Left To Left Side, Cross Right Over Left
7&8 1/4 Turn Right Stepping Back On Left, Step Right Next To Left, Step Forward On Left (6 o'clock)

*******RESTART HERE ON WALL 5 (facing 6 o'clock)*******

17-24 SIDE-ROCK-HEEL CROSS+CROSS+CROSS / SIDE-ROCK-BEHIND / & CROSS & CROSS

1&2 Step Right To Right Side, Rock Weight Onto Left, Cross Right Heel Over Left
&3 Small Step Left To Left, Cross Right Heel Over Left
&4 Small Step Left To Left, Step Right Over Left
5&6 Step Left To Left Side, Rock Weight Onto Right, Cross Left Behind Right
&7 Small Step Right To Right, Cross Left Over Right
&8 Small Step Right To Right, Cross Left Over Right (6 o'clock)

25-31 1/2 MONTEREY TURN X 2 / HEEL SWITCHES / HEEL HOOK

1& Point Right To Right Side, 1/2 Turn Right Stepping Right Next To Left
2& Point Left To Left Side, Step Left Next To Right
3&4& Repeat Counts 1&2& Again
5& Touch Right Heel Forward, Step Right Next To Left
6& Touch Left Heel Forward, Step Left Next To Right
7& Touch Right Heel Forward, Hook Right Over (6 O'clock)

BEGIN AGAIN

Choreographers note:

The dance has One Restart that is needed and really IS 31 counts!!!! Just Dance and Enjoy!!!

chrissiehodgson@fiscali.co.uk

www.chrissie-hodgson.com